

1. Basic (PSMJ)

1. D
Programuju v Basicu, jak už to mám ve zvyku,
 A^7 $D A^7$
že prej se dnes už nežádá, jéžíšikriste!,
 D
nejsem žádnéj prosektor, říkejte mi „funkční vzor“,
 A^7 D
mně Wirth ať vlezte na záda.
 $F\#^7$ Hmi
R: Bez nadsázky, Basic má vše, jak náleží,
 E^7 A^7
nezná hranic, celému světu náleží,
 D
protože všechno je v něm globální, vždyť je to tak normální,
 A^7 $D A^7 (D)$
a jak se dobře prodává!
2. Často sice slýchávám, kam že si ho strčit mám,
přesto se mně vyplácí, jéžíšikriste!,
já mám Adu taky rád, co si budem vykládat,
ne však, když jde vo práci.
- R:** Bez nadsázky, Ada má vše, jak náleží,
nezná hranic, co na pár mega záleží, a proto
programujuj v Basicu, v roztomilém jazyku,
nejsme žádní somráci!

2. Co by řek' mi Lukeš (Luboš Pick / Lee Hazzelewood)

1. G C
Nelidský je můj osud spíš,
 G C
v ká-pětce mám dočasnou skrýš,
 G C
před sebou prázdnej papír mám,
 G
a tak s hrůzou přemítám,
 D^7 $G D^7(G^7)$
co mi řekne Lukeš, Lukeš, Lukeš.
2. „Já rád vám vyjdu vstříc,
ale to musíte umět víc,
přece měl jste na to čas,
rád vás vídám, přijďte zas,“
to mi řekne Lukeš, Lukeš, Lukeš.
- R:** C G
Jednou se vrátím a budu mít
 D D^7 G
v indexu trojku a čístej štít,
 C G
a pak už bude jasný i blbcům všem,
že už mi nezáleží na ničem,
 D^7 G
co mi řekne Lukeš, Lukeš, Lukeš.

3. EC 1040 (PSMJ)

1. F Gmi
EC 1040 z VC, z VC,
 C^7 F
metrů bratru čtyřicet k WC, k WC,
 Gmi
dvě hodiny čtyřicet EC, EC,
 G^7 C^7
běží, než se rozsype, bez přestávky, to jsou věci!
 F G^7
Nevadí, když vobčas vysadí,
 C^7 $F C^7$
jak krásně ubíhá ten strojní čas,
 F G^7
technik mu natáhne pérka,
 C^7 F
počítač poběží zas.
 A^7 Dmi
Toho se však Miniberger nenadál, když tam lez',
 G^7 C^7
na sále je pusto, prázdno, že se bál, na mou čest,
 F G^7
nevadí, však on si poradí,
 C^7 F
technik dnes zavadí o tvrdou pěst.
2. Za zdí metr čtyřicet VC, VC,
metrů sotva čtyřicet k EC, k EC,
technik EC 40 z VC, z VC,
v ruce má sto čtyřicet, sedma strká, to jsou věci!
Nevadí, když vobčas vysadí,
jak krásně ubíhá ten strojní čas,
technik si natáhne pérka,
počítač má přece čas.
Toho se však Miniberger nenadál, když tam lez',
na WC se mažou karty klidně dál, o sto šest,
nevadí, výpověď prosadí,
technik se spakuje za tři plus šest.
3. Deset zručných počtářů VC, VC,
nemá kdy si odskočit k WC, k WC,
EC 1040 z VC, z VC,
stojí, než se rozsype na součástky, to jsou věci!
Nevadí, konečně vysadí,
vždyť na to čekáme celý ten čas,
počítač natáhne pérka,
na nový se zmůžem zas.
Toho se však Miniberger nenadál, když tam lez',
nejsou prachy, nejsou lidi atakdál, všechna čest,
nevadí, život se prosadí,
sčoty se nasadí, buď v práci v šest!

4. Hemenex (Jiří Fiala, Tomáš Vespalec)

- G E mi G E mi*
1. S vejci, s vejci, hemex s vejci,
Ami D
už se peče v našem pekáči,
Ami D
kuchařka ho zrovna otáčí, můj hemex.
2. S vejci, s vejci, hemex s vejci,
už se na něj těším celý den
a déšť mi bije přímo do oken.
- E mi A E mi A*
R: Jako labužník jsem si šunku nechal nakonec, za to dík,
C Ami C Ami
a žádný jiný chod ani na Boží hod
C D
mi nebyl tolik vhod jako hemex.
- 3.=1.**
- Rec:** Dneska jsem měl k obědu zase párky,
hořčice byla sice kremžská, ale nebylo to ono,
dva plátky ztvrdlého chleba z minulého týdne
mi mezi zuby skřípaly jako nepromazané dveře,
jen ze spíže na mě civí dvě prázdné láhve od octa
a z hospody naproti voní smažená vajíčka.
4. S vejci, s vejci, hemex s vejci,
už jsem přeběh' naší ulici,
těším se na šunku vonící, dám si hemex.
5. S vejci, s vejci, hemex s vejci,
zatím tady sedím u kávy,
šéfkuchař je příliš loudavý.
- R:** Avšak teď už vím: není hemex jak hemex, co teď s tím?
Protože se dlouho pek', přiškvařil se omastek,

5. Koukejte vycouvat (PSMJ / Ivan Mládek)

- C*
1. Koukejte vycouvat, tu tiskárnu jsem vobradil,
G⁷ C G⁷
já zas vám děrovač navždy vodstavil,
C
dej sem ten děrovač, rád bych rychle pokročil,
G⁷ C
naval tu tiskárnu, cos' mně votočil.
- Ami E Ami E*
R: Poslechněte, nedělejte fóry, to ji mám snad půlit sekerou,
D mi E Ami D mi E Ami G⁷
na co teda máme semaforey, měl jste zabrat všechno najednou.
2. A tak proti systému do boje jsme vytáhli,
umíte si představit, jak jsme dopadli,
místo aby poctivě dead-lock nějak prostřelil,
operační systém nás voba vodstřelil!

6. Mucholapka (Jiří Fiala, Tomáš Vespalec / Ivan Hlas)

- C Ami*
1. Proč jen v tom tunelu všichni tak řvou,
C Ami
děsivé výkřiky šíří se tmou,
C Ami
bagr se odbrzdil, blíží se k nám,
F G
schovám se pod postel, třešně si dám.
2. Premiant přerušil přednášku svou,
údery na ešus do krytu zvou,
obchodník s čudlíky řve „umírám!“,
bagr mu rozdrtil poslední krám.
- R:** Zbyla mu mucholapka, mucholapka, mucholapka, mucholapka,
C
jé jé jé,
F
a ještě myší tlapka, myší tlapka, myší tlapka, myší tlapka,
C
jé jé jé,
F
a taky starý jabka, starý jabka, starý jabka, starý jabka,
C Ami
je to tak,
F G
však si je šetřil na burčák.
3. Kramáře s čudlíky už trefil šlak,
neví, jak bagrovi teď vytřu zrak,
když eliminovat ho půjdu sám,
zubní gel Izident na drapák dám.
- R:** Bude má mucholapka, mucholapka, mucholapka, mucholapka,
jé jé jé,
a ještě myší tlapka, myší tlapka, myší tlapka, myší tlapka,
jé jé jé,
a taky starý jabka, starý jabka, starý jabka, starý jabka,
je to tak,
už teď se těším na burčák.

7. Nohy mý tety (Ropa, Tomáš Holan)

- C*
1. Přestávám se chovat jako hodnej hoch,
D mi
když slyším kroky těch jejich noh,
F C
jdou nohy mý tety,
asfalt se stává kamenem,
D mi
mdlé Slunce začne zářit plamenem,
F C
jdou nohy mý tety.
C D mi F C
- R:** Uá ...
2. V jakýchkoliv roztodivných polohách
zdává se mi neustále o nohách,
jdou nohy mý tety.
i zkušený nohou náhončí
myslel by si, že snad nikde nekončí,
jdou nohy mý tety.
- R:**
3. Všechno je vedle nich tak malinký,
kráčí a šlapou jako hodinky,
jdou nohy mý tety.
vždyť je to vrchol důmyslu
českého protetického průmyslu,
jdou nohy mý tety. (Všechno pro tety!)

8. Popeláři (Jiří Fiala, Tomáš Vespalec)

- D A D A D A D*
1. Hop hej, popeláři, popeláři jedou,
A D A D A D
hop hej, popelnici, popelnici vezou,
A D A D
cílem jim je skládka a popelářka Radka,
A D A D A D
hop hej, popeláři, popeláři jedou.
2. Hop hej, kominíci, kominíci jedou,
hop hej, nový komín, nový komín vezou,
štetka kominická, kominice Lucka,
hop hej, kominíci, kominíci jedou.
3. Hop hej, uzenáři, uzenáři jedou,
hop hej, jitrnici, jitrnici vezou,
uzenina slaná, uzenářka Jana,
hop hej, uzenáři, uzenáři jedou.
4. Hop hej, hudebníci, hudebníci jedou,
hop hej, velkou basu, basu piva vezou,
melodie sladká, hudebnice Katka,
hop hej, hudebníci, hudebníci jedou.
5. Hop hej, matfyzáci, matfyzáci jedou,
hop hej, derivaci, derivaci vezou,
funkce nespojitá, matfyzáčka Dita,
hop hej, matfyzáci, matfyzáci jedou.

9. Práce (Jiří Fiala, Tomáš Vespalec)

- G E mi A mi*
1. Siréna zazněla, s radostí vypnul jsem stroj,
A mi⁷ D⁷ G
vyběh' jsem zvesela odhodit pracovní kroj,
E mi A mi
brána se otvírá, v uších mi píchačka zní,
A mi⁷ D⁷ G
víkend mi začíná, já se tak fajn budu mít.
- G A⁷*
R: Čau, práce, čau, práce,
C mi G
ty jediná, nejdražší, nejsladší, nashledanou,
A⁷
čau, práce, čau, práce,
C mi D⁷ G
ty jediná ukojíš osobu zaměstnanou.
2. Výplatu v kapse mám, konečně budu si žít,
láhvi se zaprodám, do rána pak budu pít,
sladce jak medvídek růžové sny budu snít,
postavy z povídek zpívají letošní hit.
- R:**
3. Nedělní svítání přinese slunečný den,
kdo se mu nebrání, čiperně vyběhne ven,
pohlédnu na nebe, proč bych měl nečinně stát,
smutno je bez tebe, já tě mám opravdu rád.
- R:**

10. Rohlík v kávě (Jiří Fiala)

- C A mi F G*
1. Pane, já nejsem zdejší, jen dojíždím,
C A mi F G
jste movitější, tak já vám nabízím.
- C G*
R: Ten rohlík v kávě, na tom si pochutnám,
C
drobky žádné nenechám,
F C
spěcháte, tak já vám teda sbohem dám,
G C
jsem velmi zavázán za rohlík v kávě.
2. Dál podél stolů hledám svůj cíl,
tam u okna v rohu na pultě zbyl.
- R:**
- F C*
*: Kdybych měl fáro, tak, přísahám,
F E
hned se do rozdávání dám.
3. Jsou bohatější, jak jsem si všim',
nejsem zdejší, jen dojíždím ...

11. Samopal (Jiří Fiala)

- D A D*
1. Netušil jsem, že je puška nabitá,
A D
dál vím jenom, že přijela sanita,
G D A
mé prstíky, hej haj, kampak jste se poděly,
D A D
chirurgové pětihlasem zapěli.
2. Až si budeš příště čistit samopal,
radíme ti, aby ses s ním zakopal,
jinak bys moh', hej haj, poranit své přátele,
nebudem mít žádné volné postele.

12. Sám já ladívám rád (PSMJ)

- C G# G C Ami Dmi G*
*: Sám já ladívám rád, jen sám,
C G# G C
mám svůj počítač rád, jsem sám.
- Dmi G Dmi G*
1. Sám si problém stvořím, sám se zavynořím,
Dmi G Cmaj7 Ami
do programu vidím jen já sám,
D Ami D Ami
sám ho naděruju, sám ho zkontroluju,
D Ami Dmi G
sám svůj program štítky obkládám.
- C G# G C*
R: Sám já ladívám rád, jen sám.
2. Sám si tasky hlídám, sám své joby střídám,
pásky motám, diskem točím sám,
sám s magnetem, sám se fily brodím,
sám si velím, provádím já sám.
- R:
3. Sám se rozhoduju, sám se rozvětuju,
místo goto poskakuju sám,
sám si data čítám, sám na prstech sčítám,
mezi cvoky plno přátel mám.
- R:
4. Sám se inovuju, sám se uskrovnuju,
sám se zhusta integruju, sám,
sám se v kufru tlačím, sám své zdroje vláčím,
terminálem kostrč opírám.
- R:
5. Sám si stavím plány, sám si zdobím brány,
místo šikmých velký voči mám,
sám se světem valím, sám se zavývám,
nadělám pět generací sám.
- *:
6. Sám si stavím plány, sám si zdobím brány,
místo šikmých velký voči mám,
sám se světem valím, sám se zavývám,
nadělám pět generací sám.

13. Studentův sen (PSMJ / Wabi Daněk)

- C F6 F#6 G6 C*
1. Tak, jako třeba Honda popouzí staříčky Cadillac,
F6 F#6 G6 C
mě šikmý voči ze sna probouzí, poslední vlak,
F6 G6 Ami Cdim
zdravý spánek řeší mé trable, tam vládne Tesla Vráble,
F6 F#6 G6 C
už je to tak, vytřem jim zrak.
- F6 F#6 G6 C*
R: Tak do toho šlápní a ukaž zbytku světa,
F6 F#6 G6 C
prodloužený záda, hrdě vypni hruď,
F6 F#6 G6 C
průmyslový státy tě budou honit léta,
F6 F#6 G6 F#6 F6 C
až IBM to schvátí, anebo se vzbudí.
2. Tak, jako třeba Lazar opírá svou chůzi o zázrak,
můj počítač mě pevně podpírá a naopak,
dvoupalcový pásky se plouží, na sále věrně slouží
kdejaký vrak, vytřem jim zrak.
- C F6 F#6 G6 F6 F#6 C*
R: + je ráno, je ráno, ze sna tě vítá ten bordel na kolejkách ...

14. Štítky (PSMJ / Jaroslav Ježek)

- Dmi*
1. Vokovická Aritma když dýmá,
ze všech dílen vane nový směr,
Gmi Dmi
ruka s klikou a kladivem, co třímá -
E7 A7
- to soustružník roztáčí revolver tou klikou,
Dmi
těžké stroje, zlaté české ruce
přinášejí první výsledky,
Gmi Dmi
funkční vzorek aspoň v jednom kuse
E7 A7 Dmi A7 Dmi
vydodáme ještě před svátky.
- C7 F*
*: Když tu náhle, co se děje,
C7 F
direktor sem s houfem spěje,
C7 F
šmik!, šmik! - pásku stříhá
Bb Fdim A
a pak se rozpovídá, můj bóže:
Dmi
„Dnešní den se velkým zlatým písmem
podepíše do historie,
Gmi Dmi
vodvádíme, až si ruce stisknem,
E7 A7 C7
první kousek nulté série, a co to je?“
F G
- R: Štítky, třídí to štítky,
C7 F
do dírek strká drátky, sype je do přihrádky,
G
protože štítky, děravý štítky,
C7 F A7
ač nejsou veliký, jsou základ techniky.
2. Vokovická Aritma se zdvihá,
vod úspěchu kráčí k úspěchu,
vědu, výzkum výroba hned stihá,
pokrok dneska nedá oddechu s tou vědou,
tenké vrstvy, velká integrace,
mikroprocesory v úmyslu,
vlastní program elektronizace,
vrchol převzatého průmyslu.
- *:
R:
3. Sám si stavím plány, sám si zdobím brány,
místo šikmých velký voči mám,
sám se světem valím, sám se zavývám,
nadělám pět generací sám.

15. Zápočtář (Jan Velešik, Jiří Fiala)

- G Ami D G*
1. Když jsem psal zápočtář z programování,
Ami D G
seděl jsem v laborce do svítání.
Ami Hmi G D
- R: Člověk ladí, program chodí,
G Ami D G
snad mě s tím profesor nevyhodí.
2. Nejásej, studente, příliš brzy,
na službu neměl jsi býti drzy.
- R: Není místo, smažem ti to,
na disku musí být přece čisto.
3. Zdrojové texty jsou nejspíš v háji,
s tím, co máš, zápočet neuhájíš.

16. Zítřa ráno (Jiří Fiala / Jaromír Nohavica)

1. $\begin{matrix} \text{Ami} & & & & C \\ F & G & C & A^7 \end{matrix}$
Až mě zítřa ráno v pět budík probudí,
dobře se člověku v posteli lebedí,
 $\begin{matrix} Dmi & G & C & \frac{C}{H} & Ami \end{matrix}$
když ale oči protřu si, zima po ránu zazebe,
 $\begin{matrix} Dmi & E & Ami & A^7 & Dmi & G & C & \frac{C}{H} & Ami \end{matrix}$
a pak vzpomenu si, můj šéfe, na tebe,
 $\begin{matrix} Dmi & E & Ami \end{matrix}$
a pak vzpomenu si na tebe.
2. Až zítřa ráno v pět před zrcadlem budu stát,
musím se představit, a potom učesat,
když sako oblékám, knoflík utrhnu si,
z rádia poslouchám předpověď počasí,
z rádia poslouchám počasí.
3. Až zítřa ráno v pět kávu budu pít,
na saku vznikne flek, co nejde vyčistit,
výtah si zavolám, a když nepřijede mi,
tak sprostě nadávám, že nebydlím v přízemí,
tak sprostě nadávám přízemí.
4. Až zítřa ráno v pět půjdu na úřad,
řeknu si: to ses splet', vždyť ty tu práci nemáš rád,
ať dělám, co dělám, nikdy se mi nedaří,
všichni mi říkají „ubohý žabaří“,
všichni mi říkají „žabaří“.
5. Až zítřa ráno v pět zas pozdě přichvátám
a šéfa uvidím, radostně zajásám,
i když mi nadává, já schlíple stojím u dveří,
svatosvatě slibuji, že budu vstávat ve čtyři,
svatosvatě slibuji: už ve čtyři!

| | | | |
|-----|--|---------------------------|---|
| 1. | PSMJ | Basic | 1 |
| 2. | Luboš Pick / Lee Hazzlewood | Co by řek' mi Lukeš | 1 |
| 3. | PSMJ | EC 1040 | 1 |
| 4. | Jiří Fiala, Tomáš Vespalec | Hemenex | 2 |
| 5. | PSMJ / Ivan Mládek | Koukejte vycouvat | 2 |
| 6. | Jiří Fiala, Tomáš Vespalec / Ivan Hlas | Mucholapka | 2 |
| 7. | Ropa, Tomáš Holan | Nohy mé tety | 2 |
| 8. | Jiří Fiala, Tomáš Vespalec | Popeláři | 3 |
| 9. | Jiří Fiala, Tomáš Vespalec | Práce | 3 |
| 10. | Jiří Fiala | Rohlík v kávě | 3 |
| 12. | PSMJ | Sám já ladívám rád | 4 |
| 11. | Jiří Fiala | Samopal | 3 |
| 13. | PSMJ / Wabi Daněk | Studentův sen | 4 |
| 14. | PSMJ / Jaroslav Ježek | Štítky | 4 |
| 15. | Jan Velešík, Jiří Fiala | Zápočták | 4 |
| 16. | Jiří Fiala / Jaromír Nohavica | Zítří ráno | 5 |