

1. Čekání na zázrak (Sem tam)

1. Už padá půlnoc, zní jen můj těžký krok,
oblohou snáší se k zemi mráz,
vítr ztichl, zbyl jenom úplněk,
i čas zůstal na chvíli stát.
2. A jinak nic, pouze průhledný svět,
má hlava zpřísnila výběr dat,
k smíchu je pokus předstírat,
že mi nedošel dech - naopak.
- R:** Teď moje úsměvy nejsou tak tak upřímné,
moje pohledy nejsou tak bezelstné,
má důvěra není tak důvěrná jako dřív, jako dřív.
3. Výklady září a téměř na dosah
v koutě podloubí honí se prach,
čekám dál, snad na zázrak,
a místo něj vkrádá se strach.
4. Mým iluzím náhle vypnuli proud,
nadšení, cíle i chuť jsou pryč,
oblékám masku lhostejnou,
o pomoc dál klidně křič.
- R:**
5. Zatím se hroutí zámky a láme led,
srdce okorá, tak jako chléb,
dobře vím, že nechci naposled
všechno vrátit zpět.
6. Kde mám vzít sílu znova vstát,
narovnat záda, slzy spolykat,
chytit dech, vztek ukrývat
a ve frontách na úsměvy stát.

R:

2. Čisté víno (Sem tam)

- *: Chtěla bych ti být vděčná, víš, snad za to, že platím životem
naplněným tvou představou o bytí, lásce a cti,
já měla bych být vděčná za to, že platím
volností, kterou tak moc toužím mít.
- R:** Tak už mi nalej, mám duši docela prázdnou,
čistý víno mi nalej, já snesu víc,
nebuď jak malej, slova ti na jazyku vážnou,
nejsem hloupá, vím, co chceš říct.
1. Vzpomínám, jak kdysi já mohla zlatou být,
čas mě nechal hrát si se psy, z jedny louže s nima pít,
teď jak voda v láhvi jsem, led však láhev trhá,
když zmrznu pod tvým pohledem, tak už tě nic nespoutá.
- R:**
2. Střepey z láhve jsou štěstí, slánka nosí pláč,
tu kaluž vína na stole už nepřeplave nikdo z nás,
líp bude, když zmizím, čas vypere z očí sůl,
odcházím do rytmu kapek stékajících z rampouchů.
- R:**
- R:** Já, nalej, nalej, mám duši prázdnou, prázdnou,
víno mi nalej, nalej, já snesu víc, víc,
nebuď jak malej, malej, slova ti vážnou, vážnou,
nejsem hloupá, vím, co chceš říct.

3. Jdou dál (Sem tam)

1. Jdou dál, jdou dál, jdou dál, já,
znám všechny cesty, stejně jak jdou dál,
já vím, že jim někdo k cílům směr ukázal,
jdou dál.
2. Já vím, já vím, já vím, já,
víم, proč člověk s tou zlou tváří
sám k nám zády se obrací,
já víم.
- R:** Já víم, kam jít mám, já víم,
chci chůzí tou línou zvednout vás.
3. Jít dál, jít dál, jít dál, já,
dál jít po cestách, směr svůj mít,
cíl naleznout a vědět, čím chcem být,
jít dál.
- R:**
4. Jdem dál, jdem dál, jdem dál, já,
říct všem těm, co nás rádi mají,
že stejný písňě jako dřív se u nás hrají,
jdem dál, jdem dál, jdem dál ...

4. Jednou dlouho spát (Sem tam / Larry McNeely)

*: $\begin{array}{cccc} G & D & F^\# & G \\ \text{Jednou dlouho spát, jednou líně vstát,} \\ D & A & D & G & D & A \\ \text{za sebou mít cestu dlouhou napořád.} \end{array}$

1. $\begin{array}{cc} D & A \\ \text{Dlouhý čas jsi mě vídal} \\ Hmi & D^7 \\ \text{snad jen v nocích prosněných,} \\ G & D \\ \text{teď hledáš po kapsách} \\ E^7 & A \\ \text{klíče stokrát ztracený,} \\ D & D^7 \\ \text{náš dům zůstal jako dřív, kde stál,} \\ G & Gmi \\ \text{pak cítíš se jak král,} \\ D & A & D & G & D \\ \text{když na tvůj poslední dobít má, dobít má.} \end{array}$

R: $\begin{array}{ccc} G & D & G & D \\ \text{Jednou dlouho spát, jednou jen líně vstát,} \\ E^7 & & G & A \\ \text{pak si chvíli v stínu lehnout, nechat léto hrát.} \end{array}$

*:

2. Pořád jak ti tažní ptáci,
říkám to snad pokaždý,
odpovíš mi: „Ti se vrací“
a stojíš zase u dveří,
tu daň platí možná každéj z nás,
jen nemám chuť se smát,
takový se mi dál budeš zdát, možná zdát.

R:

*:

R:

*: $\begin{array}{cccc} D & A & D & G & Hmi & G^7 & D \\ + \text{ za sebou mít cestu dlouhou napořád, dlouho spát ...} \end{array}$

5. Jedno oko navíc (Sem tam / Bruce Springsteen)

Ami
1. Dostali tě dírou v plotě,
F
kterous' je mohl dostat sám,
G
zdrhli na Novej Zéland,
E
tys' myslel, že jen zavřeli krám.

2. Dostali tě dírou v počtech,
co ses' učil od šesti let,
protože co je sečteno jednou,
neodečte nikdo zpět.

E Ami
R: Tak teď máš díru v čele,
F G
o jedno oko víc, ó, v čele,
E
uprostřed tvech krásnejch očí nic,
Ami
než díru v čele,
F G
o jedno oko víc, ó, v čele,
E Ami
mimo díry nezbyvá už nic.

3. Říkali, žes' vždycky s nima,
jako oni s tebou jsou,
že jen kvůli tobě dorazí
tam, kam jiní nedojdou.

4. Dals' jim srdce, dals' jim rozum,
dals' jim všechno, co jsi měl,
a oni řekli, že Novej Zéland
je to místo, kam jsi vždycky chtěl.

R:

5.=1.

6.=2.

R: Tak teď máš díru v čele,
o jedno oko víc, ó, v čele,
uprostřed tvech krásnejch očí nic,
než díru v čele,
o jedno oko víc, ó, v čele,
tím třetím okem nevidíš už nic ...

6. Který z těch psů (Sem tam)

1. D A Emi Hmi
Který z těch psů začíná výt,
 D C G A
cítí snad žrádlo či krev,
 D A Emi Hmi
který z těch psů ztrácí zas klid
 D C A
a strhává znovu ten řev.
2. Který z těch psů proklíná polární noc
a vrčí, když už tmu nemůže snést,
který z těch psů postrádá vděk
za ten bič, který je dokáže vést.
- R:** Hmi A Emi G A D
A kde je má hůl, kde je můj bič,
 G D C A
která z těch psů mám vypráskat pryč,
 Hmi A Emi G A D
budu je hnát, budu je bít,
 G D C G A
když odpustit nelze, jen zotročit, nebo otrok sám být.
3. Který z těch psů se odmítá bát,
když můj bič zvedl sněhový vír,
který z těch psů se odmítá rvát
a má tu drzost mi nabízet smír.
- R:** Ten pes má mou tvář, ten pes je můj syn,
nezbývá než rozdupat v něm svůj vlastní stín,
pak zazní můj zpěv, můj vítězný hlas
nad celým mým světem, kde zbývá led, smrt a mráz.
- ***: D A Emi G Emi A D
Který z těch psů, který z těch psů, který z těch psů ...

7. Návrat (Sem tam)

1. Emi C
Rád chci jít i tmou,
 G D
zlý mraky může vítr hnát,
 Emi C
jenom tu svíci maličkou,
 G D
nech ji dál za svým oknem plát.
- R:** G Emi
Podzimní déšť zem smáčí stále hloub,
 C G
až k ránu stopy uplavou,
 Emi
lidé jen chvíli pláčící, dále jdou
 C G
a paměť mají děravou.
2. Prám je život náš,
kluzký a vratký, láska má,
v bouři plují snáz
ti, kteří spojí prámy dva.
- R:** Podzimní déšť zem smáčí stále hloub,
až k ránu stopy uplavou,
uplavou přes bodláčí, řeky proud
schová je pod svou hladinou.
- ***: Emi C G
Dál cestu znám, proč mám v botách divný závaží,
 Emi G C G
zbývá mi jen tvých slůvek pár, loňský nádraží.
3. V tváři smutek máš,
zůstáváš stejný, já to vím,
dál se větru ptáš
a mlčení ti odpoví.
- R:** Ke slunci dlaň svou vztáhni, vidíš ji,
a ráno voní nadějí,
zítřek je málo známý, nech jej být,
v bouři se můžeš u mě skrýt.
- ***:
- 4.=1.
- R:** Svět víc nám zkrásní spomínkou,
návrat je nocí k ránu plout,
láska má cenu zvláštní, napsanou
na bílém lístku ze stran dvou.

8. Na ostří nože (Sem tam)

1. Emi
Na ostří nože učím se stát
celou svou vahou, když nechci lhát.

R: Ami G D
Že to sůl v očích nad zlato mám,
 G D C
že láska je pevná jak trám,
 G Ami
že můžeš ještě sám sebou být,
 Emi Hmi Emi
že dál nejsi nic, kdyžs' jen sám.

2. Na obou stranách váhy jsou řád,
jen na ostří nože není proč lhát.

R:

3. Na ostří nože učím se stát,
na ostří nože učím se dívat,
na ostří nože učím se prát,
když nechci lhát.

R:

Když nechci lhát.

R:

4. Kolik se vejde na ostří nože,
kolik ze světa, kolik se vejde
na ostří nože ...

9. Pelyněk (Sem tam)

1. Hmi D
Řekli ti, že jenom zbourali ploty
 Emi G
a že vášeň bloudila jak kra,
 $F\#mi$
řekli, že odedávna měli nože
 G
a že to všechno byla jen hra,
 Hmi D
řekli, že mrtví jsou jako mraky
 Emi G
a že jen vítr, vítr zvedl prach,
 $F\#mi$
řekli, že pravda je vždy trochu chromá
 G
ale přesto, přesto mají strach.

R: $F\#mi$ $C\#mi$
Neopouštěj mě dnes večer,
 $F\#mi$ $C\#mi$ $F\#mi$ $C\#mi$
noc si líže hvězdy jak pes staré rány
 A $C\#mi$
a k ránu zřítí se ta jménem Pelyněk,
 G A
ó, má lásko, má sestřičko z druhé strany.

2. Řekli, že hledali ve škeblích srdcí
a místo perel oblékli hněv,
řekli, že byli už téměř na dosah
a sáhli jen na vlastní krev,
řekli, že svoboda má modré oči
a slovo je samo jako meč
a že dříve, než zmrtví jazyk,
vysloví živou řeč.

R:

3. Řekli, že peníze jsou jako kyslík,
mnoho z nás nemůže popadnout dech,
řekli, že láska prochází žaludkem
a nenávisť končí ve hřbitovních zdech,
řekli, že pokora je bludná cesta,
jen pár zbytečných ji zbytečně šlo,
řekli, že jim tady někdo chybí
a že nechtějí vědět, kdo.

R:

10. Stříbrná křídla orlí (Sem tam / Larry McNeely)

- Hmi G D*
R: Stříbrná křídla orlí
G A D
bílým ránem plují stále výš,
F# G
až pak náhle sám cítíš krutý chlad,
D A G D
který jim až do kostí proniká.
- 1.** Ránem otvírá den dokořán brány,
G A D
budem se s tou tíhou rádi prát,
G D
ještě přikutá k nám křídla mládí,
E A Hmi G D
dokud má nájem v nás, zdá, všem snadné se zdá.
- R:**
- 2.** Už sčítám si, proč večer, kdy se stmívá,
a nevím, koho z lidí se mám ptát,
vždyť pravdy je dost, a jak se tak dívám,
kdekdo už zažil i svůj pád, když zkoušel plout jak já.

R:

R:

R: + proniká ...

11. Starodávná (Sem tam)

- G D*
1. Každou noc hvězdy nám stárnou,
C Hmi Emi
teď pro jiné už svítí,
G D
co budou hrou starodávnou
Emi
líp možná než my hrát.
G D
Ještě pít můžeme z dlaní,
C Hmi Emi
ze kterých se láska dává,
Hmi
dokud nás před žízni chrání,
C
každá cesta zdá se pravá,
D Emi
až pak se ptáme, jak po ní dál jít.
G Hmi Emi C
- R:** Pravda má jen nohy bosý,
G C G
každej krok pálí, cesta je zlá,
Hmi Emi C
jde prý snáz, když boty nosí,
G C G
a kdekdo z nás jí rád obouvá,
Hmi Emi
půjdem, lásko, za hvězdou ranní,
Hmi C D Emi
možná i blátem, a náhle sami, jen nesmíme lhát.
- 2.** Když do snů vkrádá se ráno,
ráda mám tvou tvář spící
a hledám, zda je v ní psáno,
oč se tu můžem prát.
Ve tvých očích se skrývá
smutek z jarního tání,
ten proud najednou smývá
všechno tak důvěrně známý,
a bez něj spolu dál nemůžem jít.
G Hmi Emi
- R:** + pravda má jen nohy bosý ...

12. Tak už musím jít (Sem tam)

- D Ami*
1. Tak už musím jít,
C D
půda pod nohama je tu vratká,
Ami
všechno mělo být
C D
asi jinak, jak se zdá,
Ami
tys' chtěl otevřít
C D
dvěma zámky jedna zadní vrátka,
Ami
klíče od nich má
C D
jiná dívka, než jsem já.
- R:** Jsme k sobě upřímní,
D C
G D
jak ta pravda bolí, v srdci píchá,
C
ostrá slova zní,
G D
kdo z nás chce jim šanci dát,
C
jsme si nevěrní,
G D
ale ve mně víra ještě dýchá,
C
odpověď si dám,
G D
až se potkám s nadějí.
- 2.** Asi jsem už blázen,
co se k němu lidé neobrací
pro ošklivou tvář,
která lásku nepozná,
jen zkus mě natáhnout,
jsem tvůj odložený strojek hrací,
nechce se mi hrát
o tom, jak je člověk sám.
- R:**
- 3.** Tak už musím jít,
D Ami
C D
půda pod nohama je tu vratká,
Ami
všechno mělo být
C D
asi jinak, jak se zdá ...

13. Zas vracím se (Sem tam)

1. $\begin{array}{cc} Hmi & F\#mi \\ A & Emi \end{array}$
Zas vracím se, kde mé srdce není,
jak hodiny ze dne do noci,
 Hmi
zas budu uléhat na kamení,
 $\begin{array}{cc} A & G \end{array}$
trouchnivou kůrou léčit nemoci.
2. Zas budu z hlíny točit slova,
v těch hrncích strádat zbylý med,
jak kdyby čistou vodu znova
nikdo už nalít, či vypít nedoved'.
3. Ach, bože, je jen jedna cesta
po které dojde zbloudilý,
nebo je možné volit ze sta,
být šťastný věčně, nebo na chvíli.
4. Ach, bože, je jen jedna pravda,
anebo známe každý svou,
a je to sobectví či láska
to, co nám kalí oči tmou.

5.=1.

6.=4.

1. Sem tam	Čekání na zázrak	1
2. Sem tam	Čisté víno	1
3. Sem tam	Jdou dál	1
5. Sem tam / Bruce Springsteen	Jedno oko navíc	2
4. Sem tam / Larry McNeely	Jednou dlouho spát	2
6. Sem tam	Který z těch psů	3
8. Sem tam	Na ostří nože	4
7. Sem tam	Návrat	3
9. Sem tam	Pelyněk	4
11. Sem tam	Starodávná	5
10. Sem tam / Larry McNeely	Stříbrná křídla orlí	5
12. Sem tam	Tak už musím jít	5
13. Sem tam	Zas vrátím se	6